

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

Центр дополнительного образования с. Русский Камешкир

Рассмотрено на заседании

Педсовета. Протокол № 1

от 29.08.2018 г.

Утверждаю:

Директор МБУ ДО ЦДО

с. Русский Камешкир

 О.Н.Горшина

Приказ № 41 от 29.08.2018г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Мир русской деревни»

Направление: художественное

Возраст учащихся: от 7 лет – 17 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель:

педагог дополнительного образования

Володина Римма Григорьевна

с. Русский Камешкир

2018 год

Информационная карта

1. Наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр дополнительного образования с. Русский Камешкир
2. Адрес учреждения	442450, Пензенская область, село Русский Камешкир, ул. Кирова, 14.
3. Сведения о составителе	Володина Римма Григорьевна, педагог дополнительного образования. Адрес: 442450, Пензенская область, село Русский Камешкир, ул. Лермонтова 9 - 7.
4. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир русской деревни»
5. Сведения об объединении	Фольклорное объединение «Росинка»
6. Возраст учащихся	От 7 до 17 лет
7. Срок реализации	3 года
8. Количество групп	3 группы
9. Основные характеристики программы:	
по типу	Модифицированная
по направленности	Художественная
по уровню освоения	Углубленный
по образовательным областям	Фольклор
по целевым установкам	Развивающая художественную одаренность
по масштабу осваиваемого образовательного	Муниципальное

пространства

форма организации
образовательного
процесса

Групповая, индивидуальная

9. Сведения о сетевом
взаимодействии

Пояснительная записка

Программа «Мир русской деревни» ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры. Формирование у подрастающего поколения интереса и уважения к своим истокам, которые, как считает автор, находятся в селе. Фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Обращение к народному пению сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и юношества. Фольклор составляет неотъемлемую часть жизни детей. Необходимо использовать его на всех ступенях образования в разных его проявлениях: словесных, музыкальных, драматических. В селах Камешкирского района сохранились старинные напевы, хороводы, игры. В селах еще живы носители исконно русских традиций, обычаев. Программа приобщает детей к культуре народного слова, мелодии, танца. До них доводится все лучшее, что сохранилось в народной культуре. Программа предполагает связь с историко – краеведческим музеем, где есть возможность совместно с родителями, ветеранами участвовать в изучении, сохранении народных традиций и обычаев родного села. Народная педагогическая практика имеет глубочайшие исторические корни. Она выработала многочисленные нормы, приемы, традиции воспитания. Слыша еще в колыбели песни матери, сказки и потешки, загадки и поговорки, ребенок естественным образом усваивал народный музыкально-поэтический язык, постигал основы традиционной культуры. Программа предполагает овладение теорией и практикой исполнения русских народных песен, приобретение исполнительских

навыков: постановкой голосового и речевого аппарата. В программу положены основополагающие принципы и особенности народной песни: синкретичность, импровизационность, полифоничность, полиритмия.

В этом состоит актуальность данной программы «Мир русской деревни».

Предлагаемая программа рассчитана три года обучения.

Возраст детей осваивающих программу 7 – 17 лет.

1 год обучения – ознакомительный уровень - 7 лет – 9 лет

2 год обучения – базовый уровень - 10 лет – 12 лет

3 год обучения – углубленный уровень - 13 лет – 17 лет

Общими для всего курса являются следующие цели и задачи.

Цель:

- всестороннее развитие духовного мира ребенка через восприятие его на лучших образцах русских песен, авторских хоровых произведениях, песнях Пензенского края
- раскрытие творческих способностей ребенка с учетом его индивидуальных особенностей и субъектного опыта средствами хорового искусства.

Задача :

Образовательные:

- сформировать исполнительские навыки в области вокально- хорового пения;
- обучить навыкам бережного отношения к своему голосовому аппарату;
- развить музыкальные способности: музыкальный слух, голос, чувство метроритма;
- развивать активное восприятие музыки посредством вокала; развивать творческие исполнительские и импровизационные способности;
- развивать навыки пения в ансамбле;
- развивать психологические способности: память, внимание, мышление;
- обучить основам сценического движения;
- познакомить с историей народного хорового творчества Пензенской области, России.

Воспитательные:

воспитывать творческую активную личность, уважающую культуру русского и других народов;

воспитывать потребности использования полученных знаний в развитии творческой фантазии;

Организация образовательного процесса.

Программа предполагают занятия, с детьми начиная с 7 лет до 17 . Такой возрастной диапазон учтён при создании структуры объединения «Мир русской деревни». В объединении нет специального отбора детей. На первом и втором этапе обучение осуществляется с полным классом и на третьем году обучения производится деление на две группы: освоивших наибольших навыков и меньших. Все дети обязательно прослушиваются педагогом с целью определения начальных музыкальных данных каждого и содержания индивидуального плана работы с ребенком.

Основной контингент учащихся – дети с незначительными музыкальными способностями.

Организация занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Мир русской деревни» построена следующим образом:

на 1-ом году обучения занимаются 2 раза в неделю по 3 часа;

на 2-ом году обучения

учащиеся занимаются 2 раза в неделю по 3 часа;

на 3-м году обучения занимаются 2 раза в неделю по 3 часа;

Исходя из физиологических особенностей детей занятия проводятся по 40 минут.

Для детей необходимо определённую часть занятия провести в игровой форме.

Количество детей в группах от 12 до 15 человек.

Программа имеет два уровня: первый уровень (первый год обучения - познавательный; второй уровень (второй год обучения) – развивающий, третий год обучения – углубленный.

Цель первого года обучения

- формирование ценностных ориентаций.
- пробудить у учащихся живой интерес к изучению русского детского фольклора.

Задачи:

- формирование нравственно – эстетических ориентиров на основе традиционных духовных ценностей Пензенской области.
- развитие творческих способностей потребности в саморазвитии.
- формирование готовности и привычки к творческой деятельности.
- формирование художественного вкуса.

Уметь:

- Исполнить выразительно, чисто интонационно несложную песню, брать дыхание в характере произведения. пение в унисон.

Знать:

Знание основных жанров народных песен и обрядов.

Пение в открытой народно – певческой манере в диапазоне до 1 – соль 1 октавы.

Цели и задачи второго года обучения.

Цель:

- развитие творческих музыкальных способностей у детей через ознакомление с русской народной культурой. (на занятиях)

Задачи:

- формировать у ребят исполнительские навыки в области пения, движения, музицирования.
- формировать специальные музыкальные способности (чувства ритма, ладовое чувство, музыкально слуховые представления
- обучать основам вокально – хорового искусства.
- освоить музыкально – игровой, хороводный, плясовой детский репертуар, приуроченный к традиционным праздникам народного календаря.

Знать:

- понятия «лад», «ладовая переменность»; такт, затакт, длительность, размер; виды масленичных песен; особенности исполнения масленичных песен и игр.

Уметь:

Исполнять пение на два голоса; пропеть русские народные песни акапелльно, и с аккомпаниментом; провести народную игру; играть на шумовых инструментах (ложках, трещотках, рубелях).

Цели и задачи третьего года обучения.

Цель:

-развить музыкально-творческие способности учащихся на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства, в процессе освоения традиционного фольклорного пения.

Задачи;

- развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;
- получение учащимися необходимых знаний об народных традициях и песенной культуре;
- создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, литературном, танцевальном и др.);
- развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);
- обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;
- освоение учащимися навыков и умений ансамблевого пения.

Знать:

-понятия многоголосия, мелодических подголосков; обрядовые песни и игры святок; жанры песен: исторические, трудовые, артельные, хороводные, любовные плясовые и шуточные, их назначение ; особенности исполнения и использование в обрядах; частушки, свадебные песни.

Уметь:

Исполнять многоголосье, святочные песни акапелльно и с аккомпаниментом, провести святочную игру, играть на шумовых инструментах (ложках, трещотках, рубелях) петь напевные, свадебные песни и частушки.

Новизна, актуальность – современные дети и молодежь оторваны от традиционной народно-песенной культуры. Данная программа позволяет обрести манеру народного пения, изучить народный быт, обряды, праздники.

Промежуточная и итоговая аттестация

По результатам аттестации принимается решение о целесообразности перевода учащегося на следующий уровень освоения материала.

Оценка уровня усвоения программы проводится один раз в год (май). Аттестация зачитывается за концертное выступление, за участие в конкурсах, фестивалях.

Учебный план

№	Наименование курсов	1 год - часов			2 год - часов			3 год - часов		
		ознакомительный			базовый			углубленный		
		уровень			уровень			уровень		
		Теор.	Практ.	Всего	Теор.	Практ.	Всего	Теор.	Практ.	Всего
1	Основы народного пения	15	150	165	10	180	190	25	171	169
2	Жанры фольклора. Народные праздники и обряды	10	41	51	10	16	26	10	37	47
	Итого	25	191	216	20	196	216	49	167	216

Первый год обучения

Учебно - тематическое планирование.

Курс «Основы народного пения»

Наименование разделов	К о л и ч е с т в о ч а с о в		
	Теория	Практика	Всего
Вводное занятия	1	-	1
Певческая установка	2	12	14
Строение голосового аппарата	2	10	12
Освоение певческих навыков	2	36	38
Звукообразование	2	30	32
Обрядовые песни и игры	2	21	23
Заклички	2	10	12
Приговорки	2	5	7
Колыбельные песни	2	15	17
Итого	17	123	156

Курс « Жанры фольклора. Народные праздники и обряды»

Наименование разделов	К о л и ч е с т в о ч а с о в		
	Теория	Практика	Всего
Вводное занятия	1	-	1
Сказки	10	10	20
Потешки, пестушки	2	15	17
История происхождения обрядов и их содержание	2	-	2
Обряд «Каляда»	5	15	20
Итого	20	40	60